

## Pressemitteilung

### Meyer Optik Görlitz Trioplan 50 f2.8 II ab sofort verfügbar!

- Verbessertes Optik-Design und neue mechanische Konstruktion
- Scharfe Normalbrennweite mit Seifenblasen & Swirl
- Was sind die nächsten Schritte?

**Bad Kreuznach – 24. September 2020** – das Trioplan 50 f2.8 II markiert die dritte Neuauflage aus dem Hause Meyer Optik Görlitz, seit der Markenübernahme durch OPC Optics.

„Mit unserem Trioplan 100 II und unserem Lydith 30 II konnten wir, den aktuell erschwerten Bedingungen zum Trotz, bereits zwei absolute Meyer-Optik-Klassiker erfolgreich wiederbeleben.“ erklärt Timo Heinze, Geschäftsführer OPC Optics. „Die bisherigen Kundenrückmeldungen zu den beiden Objektiven sind durchweg sehr positiv und umso mehr freuen wir uns mit dem Trioplan 50 f2.8 II nun das dritte Objektiv veröffentlichen zu können.“

#### **Verbessertes Optik-Design und neue mechanische Konstruktion**

Wie auch schon die beiden bereits veröffentlichten Objektive, hat auch das Optik-Design des Trioplan 50 f2.8 II eine Optimierung erfahren. Die Schärfleistung des Trioplan 50 f2.8 II liegt deutlich über der seines Vorgängers und gleichzeitig wurde die Lichtstärke leicht erhöht und den anderen Brennweiten der Trioplan-Serie angeglichen (von f2.9 auf f2.8). Ebenso hat das Trioplan 50 f2.8 II eine vollständig neue Mechanik erhalten und bietet nun eine optimale Bedienbarkeit bei bester Verarbeitungsqualität.

#### **Scharfe Normalbrennweite mit Seifenblasen & Swirl**

Das Trioplan 50 f2.8 II bietet eine extreme Zentrumsschärfe, sowie ein wunderschönes Bokeh in der Unschärfe- bzw. Hintergrundebene. In entsprechenden Aufnahmesituationen zeichnet das Trioplan 50 f2.8 II das berühmte Seifenblasenbokeh und gleichzeitig einen sich drehenden Hintergrund (Swirl). Natürlich treten beide Effekte, je nach Situation, auch getrennt voneinander auf und somit bietet das Trioplan 50 f2.8 II viele kreative Möglichkeiten für eigene Bildkompositionen.

#### **Was sind die nächsten Schritte?**

In Kürze werden mit dem Primoplan 75 f1.9 II und dem Primoplan 58 f1.9 II zwei weitere, sehr beliebte, Meyer-Optik-Klassiker veröffentlicht. Die jeweiligen Veröffentlichungen werden in separaten Meldungen bekannt gegeben.

Weitere technische Details und Fotos, die mit den neuen Objektiven erstellt wurden, stehen auf [www.meyer-optik-goerlitz.com](http://www.meyer-optik-goerlitz.com) zur Verfügung.

### **Über Meyer Optik Görlitz**

Als deutscher Hersteller hochwertiger Objektive blickt Meyer Optik Görlitz auf eine lange Historie zurück. Gegründet im Jahre 1896 besteht Meyer Optik Görlitz, nun seit mehr als 120 Jahren. Dank des kreativen Spielraumes, den die legendären Objektive aus dem Hause Meyer Optik Görlitz dem Fotografen ermöglichen, erfreut sich die Marke - heute wie damals - großer Beliebtheit.

### **Über OPC Optics**

OPC Optics, ein im Jahre 2016 gegründetes Unternehmen mit Sitz in Bad Kreuznach, ist Spezialist für hochpräzise asphärische und sphärische Linsen, Doppel-Asphären, Achromaten und Baugruppen. OPC Optics ist Entwicklungspartner und Optik-Hersteller für Kunden unter anderem aus den Bereichen Fotografie, Medizintechnik, Automotive, Lasertechnik und bietet darüber hinaus technische Beratung bei Projekten, sowie Auftragsmessungen optischer Komponenten an. Mit seinem Hightech-Maschinenpark setzt OPC Optics auf bestmögliche Qualität und Präzision bei der Fertigung von Glaslinsen. Dank vollständiger Dokumentation von der Glasschmelze, über die Verarbeitung des Rohglases, bis hin zur fertigen Linse, vertrauen Kunden aus aller Welt auf die Leistungen von OPC Optics.

### **Kontakt**

OPC Optical Precision Components Europe GmbH

Timo Heinze

Mainzer Straße 32

55545 Bad Kreuznach

Tel.: +49-671-8876970

E-Mail: [info@meyer-optik-goerlitz.com](mailto:info@meyer-optik-goerlitz.com)

Web: [www.meyer-optik-goerlitz.com](http://www.meyer-optik-goerlitz.com)